

FREIE. VERTRETEN. JETZT. FREELANCES. REPRESENTING. NOW.

BERLIN

JETZT FÜR EUCH IN DER FREIENVERTRETUNG.
NOW YOUR VOICE FOR FREELANCE ISSUES.



Name: Henrichmann, Vorname: Julia
Abteilung Wirtschaft/Wissenschaft/Umwelt
WER ICH BIN

Reporterin und Redakteurin hauptsächlich in der Umwelt für EcoAfrica und Global3000, aber auch für den Videohub Wirtschaft, vorher feste Freie im ORB, später RBB, ZDF und WDR, für die DW viel als Reporterin gereist, vor allem in Südamerika und Afrika.

WAS ICH MÖCHTE

DW als internationale Stimme erhalten mit vielen Sprachen, in der TV, Radio, online Angebote möglich sind neben der Vorgabe „social media“ first, den Wandel der Deutschen Welle mitgestalten, ohne ein deutsches Programm zu vernachlässigen. Eine DW, in der kontroverse Diskussionen zugelassen werden.

WOFÜR ICH STEHE

Meckern ja, aber dann auch machen! Nach vorne und nicht rückwärts gehen, sich etwas trauen, auch wenn man aneckt. Trotzdem kompromissbereit bleiben.

WARUM ICH UM DEINE STIMME WERBE

..weil ich dafür kämpfen möchte, dass all Eure Stimmen gehört werden.

WHO I AM

A reporter, editor and producer working mainly on the shows “EcoAfrica” and “Global3000” for environment, but also as reporter for the Video-Hub with the business team. I was previously a freelancer at ORB, and later RBB, ZDF and WDR, and have traveled frequently as a reporter for DW, especially in South America and Africa.

WHAT I WANT

To keep DW as an international voice with its many languages, in which TV, radio, and online offers remain possible while maintaining a strategy of “social media first.” To help shape the transformation of Deutsche Welle without neglecting the German programming. A DW in which controversial discussions are allowed.

WHAT DO I STAND FOR

To complain, yes, but then to do something about it! Moving forward and not backward, and daring to do something even if you get in trouble. Nevertheless, at the same time remaining willing to compromise.

WHY I AM ASKING FOR YOUR VOTE

...because I want to fight for all your voices to be heard.



Name: Maack, Vorname: Rüdiger
Standort/ Abtl.: Berlin – DW Akademie

WER ICH BIN

Seit 2013 fester Freier in der Akademie, als Projektleiter das Büro in Tunis aufgebaut. Seit 2016 in Berlin basiert und jetzt Trainer, Berater und Projektmanager. Bis vor kurzem einer von zwei Freisprecher/innen in der Akademie. Als Journalist 23 Jahre frei unterwegs gewesen, zumeist bei hr und WDR. 2002-2006 Korrespondent und Leiter ARD-Studio Rabat.

WAS ICH MÖCHTE

Ohne die Freien könnte die DW ihre Arbeit nicht machen. Daher brauchen sie nicht nur Stimme, sondern auch die Möglichkeit zur Mitbestimmung. Dafür will ich mich als Freienvertreter einsetzen.

WARUM ICH UM DEINE STIMME WERBE

Die Akademie ist ein wichtiger, aber oft nicht sehr stark repräsentierter Teil der DW. Die Wünsche und Probleme der Freien in der Akademie unterscheiden sich oft von denen des Programms oder in der Verwaltung. Die Akademie-Freien sollten eine Stimme im Freienrat haben.

WHO I AM

23 years experience as a freelance radio journalist with ARD, mostly with hr and WDR. 4 years director of ARD Studio Rabat and correspondent to Northern and Western Africa for German Public Radio. I joined DW Akademie in 2013 and spent 3 years for DW Akademie in setting up an office in Tunis. Since 2016 based in Berlin, now mostly as trainer and consultant. Have been one of two speakers on behalf of the freelancers inside DW Akademie.

WHAT I WANT

Without us freelancers, DW and DW Akademie would have to close down. Therefore, freelancers and their needs need to be heard – and should participate in decision-making. This is what I would speak for.

WHY I AM ASKING FOR YOUR VOTE

DW Akademie is the smaller and at many times not very much visible part of DW. The needs and wishes of the Akademie's freelancers are often different from those of the freelancers working in the journalistic production or in the administration. This is, why I want your vote: Freelancers working with the Akademie should have a voice in the freelance council.



Name: Hirschfeld, Vorname: Dan
Abteilung: Wirtschaft

WER ICH BIN

Ich arbeite seit 2008 bei der DW als (freier) Reporter, Autor und VJ. Ich habe mich schon in den vergangenen Jahren ehrenamtlich für die „Freien“ am Standort Berlin engagiert und kämpfe in der Tarifkommission für bessere Honorare.

WAS ICH MÖCHTE

Die Arbeit bei der DW soll Spaß machen und auch uns „Freien“ soviel Sicherheit wie möglich bringen. Dafür möchte ich das richtige Umfeld schaffen: Kollegial, solidarisch und auf Augenhöhe mit den festen KollegInnen. Ich wünsche mir mehr Respekt für unsere wichtige Arbeit – vor allem von der Chefetage.

WARUM ICH UM DEINE STIMME WERBE

Ohne uns „Freie“ läuft nichts in der DW. Deshalb müssen wir mitreden (können) und unsere Interessen deutlich machen. Die Freienvertretung ist da eine wichtige Möglichkeit. Hier möchte ich meine Erfahrung einbringen und unsere Situation verbessern helfen.

WHO I AM

I have been working at DW since 2008 – as a freelance reporter, author and VJ. In the past few years, I have engaged myself in voluntary work for DW freelancers in Berlin and as a member of the collective bargaining commission I take part in negotiating better fees for freelancers.

WHAT I WANT

Working at DW should be fun and give us freelancers as much security as possible. I want to create the right environment for this: solidarity, common ground and equal footing with the employed colleagues. I would like to see more respect for our important work – especially from the top.

WHY I AM ASKING FOR YOUR VOTE

Nothing works at DW without us freelancers. That's why we must have our say and make our interests clear. The representation of freelancers is an important way of doing this. I would like to contribute with my experience and help improve our situation.



DJV-Betriebsgruppe in der Deutschen Welle
Zusammen frei & fest für eine gute Arbeit
DJV enterprise section at Deutsche Welle