



Thementag 31.5./1.6. in Bautzen



## ***Stille Tage im Klischee?***

***- Chancen und Risiken des Journalismus im „Hinterland“ –***

### **PROGRAMM**

#### **Dienstag, 31. Mai 2022**

- 14:00 Uhr Begrüßung
- 14.15 Uhr **„Mit dem Camper von Ostfriesland zur ukrainischen Grenze – wie und warum?“** Bericht von Claus Arne Hock zu einem Ukraine-Projekt der Ostfriesen-Zeitung in Leer, anschließend Diskussion
- 15.15 Uhr **Correctiv.Lokal:**  
Das "Netzwerk für Recherchen im Lokaljournalismus" stellt sich vor
- 16.00 Uhr Pause
- 16.15 Uhr Kurze Einweisung in einen **Workshop „Bautzen jenseits der Klischees“:**  
5 Gruppen besuchen 5 Ziele in Bautzen und erstellen Fotos und Texte
- 16.30 Uhr Tourenstart mit open end
- 19.30 Uhr Come Together

#### **Mittwoch, 1. Juni 2022**

- 9.30 Uhr **Medien jenseits der Metropolen: Strategien und Hilfen im Lokalen**  
Diskussion mit Vertretern der Sorbischen Zeitung, Freien aus der Region, Sächsische Landesregierung
- 11.00 Uhr **Sicherheit, Bedrohungssituationen und Selbstschutz bei der lokalen Arbeit**  
Gespräch mit Mitarbeitenden von Medienhäusern in Sachsen
- 12.30 Uhr Pause
- 13.00 Uhr **Pitches „Bautzen jenseits der Klischees“**  
Jede Gruppe berichtet mit einem kurzen Pitch vom Workshop, was vor Ort an Themen entdeckt wurde, anschließend Schlussrunde

**Tagungsort:** Landratsamt Bautzen, Großer Saal, Bahnhofstraße 9, 02625 Bautzen

#### **Teilnahme/**

**Kosten:** Die Veranstaltung ist exklusiv für DJV-Mitglieder und für diese kostenlos. Reisekosten (Anfahrt, Übernachtung) können für eine begrenzte Zahl von Teilnehmenden vom DJV-Bundesverband bezuschusst werden.

**Kontakt/**

**Anmeldung:** Erika Hobe, Tel. 0228/20172-18, [hob@djv.de](mailto:hob@djv.de)



Dieses Projekt wird von der  
Europäischen Union kofinanziert

---

Für die Finanzierung der Veranstaltungsreihe erhält der DJV eine Kofinanzierung der Europäischen Union. Die Mittelvergabe erfolgte durch Vermittlung und nach Prüfung durch die Europäische Journalisten- Föderation (EJF) mit Sitz in Brüssel.